

حديث: «امرأة تبادرني . . . فتقول: أنا امرأة قعدت على أيتام لي»

كتبه

أبو عبد الرحمن الزندي الكردي

قال أبو يعلى الموصلي - رحمه الله تعالى - في «مسنده» (٦٦٥١):

حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ أَبُو أَيُّوبَ، حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقَ
الْحَضْرَمِيُّ، عَنْ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ عَجَلَانَ الْهَجِيمِيِّ، حَدَّثَنَا أَبُو عَثْمَانَ النَّهْدِيُّ،
عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -:

«أَنَا أَوَّلُ مَنْ يَفْتَحُ لَهُ بَابُ الْجَنَّةِ، إِلَّا أَنَّهُ تَأْتِي امْرَأَةٌ تُبَادِرُنِي فَأَقُولُ لَهَا: مَا
لَكَ؟ وَمَا أَنْتِ؟ فَتَقُولُ: أَنَا امْرَأَةٌ قَعَدْتُ عَلَى أَيَّتَامٍ لِي».

* خرجه الخرائطي في «مكارم الأخلاق» ص ٢١٢ ط - الآفاق!، السهمي
في «تاريخه» ص ٢٢٤-٢٢٥، والخطيب البغدادي في «المتفق والمفترق»
١٠٩١/٢، إلا أنه عندهم: «أبو يزيد المدني»، بدلا عن: «أبو عثمان النهدي»،
ولعله من سوء حفظ ابن عجلان الهجيمي ذا!؛ إذ قال عنه ابن حبان في «ثقافته»
٧٦/٤: «يخطيء ويخالف»!. وتبع ابن حبان، ابن قطلوبغا؛ فأورده في «ثقافته»
١٣٤٦/٦. مع ما قاله ابن حبان، حيث نقل ما قال عنه أبو حاتم:

«شيخ يكتب حديثه»!. وذا هو مذهبه في مؤلفه ذاك، الجمع بين قولي ابن
حبان وابن أبي حاتم في كتابيهما!.

* قال أبو عبد الرحمن - غفر الله تعالى له -:

جميعاً من طريق عبد السلام بن عجلان الهجيمي، عن أبي عثمان النهدي/
أبي يزيد المدني!، به!.

وخرجه الديلمي في «مسند الفردوس» (٥٨-فردوس!)، وكما عزاه الحافظ في «تسديد القوس مختصر الفردوس» ١/١٣٣، إلى أبي يعلى!.

وزعم الحافظ المنذري في «الترغيب والترهيب» ٣/٢٢٢، أن إسناده حسن!.

وسكت عليه الحافظ الناجي في «العجالة» ص٤٣٩!.

وتبع المنذري، الحافظ ابن حجر في «الفتح» ١٠/٥٣٧ ط٣-الفيحاء والسلام، بقوله: «ورواته لا بأس بهم»!، وسلخه عنه القسطلاني في «المواهب» ٤/٦٧٢ ط-الإسلامي!.

ولم يتعرض له في «المطالبة العالية» ٢/٣٨٦-المجردة.

وتبع الحافظ، الشيخ الولوي في «البحر المحيط» ٤٥/١٨٢، انتزع حكم الحافظ ذاك!.

* قال الهيثمي في «الزوائد» ٨/١٦٢:

«رواه أبو يعلى، وفيه عبد السلام بن عجلان، وثقه أبو حاتم وابن حبان، وقال: يخطئ ويخالف، وبقية رجاله ثقات».

* قال أبو عبد الرحمن:

حديث: امرأة تبادرني

لم يوثقه أبو حاتم، وإنما قال عنه - كما في «الجرح والتعديل» ٦ / ٣ / ٤٦ - :
«شيخ بصري، يكتب حديثه»!. وقد سبق أن أشرت إليه أن ابن قطلوبغا نقله -
أيضًا - عنه. وبيض له البخاري في «تاريخه» ٣ / ٢ / ٦٦!.

وقد سبقهما شيخهم الحافظ العراقي؛ فقال في «المغني» ٢ / ٥٩ - الإحياء:
«سنده ضعيف»!.

وتبعه الزبيدي في «الإتحاف» ٥ / ٤٠٧.

وقال الحافظ البوصيري في «إتحاف الخيرة المهرة» ٧ / ١٩٨ - المجردة:

«سنده ضعيف؛ لضعف عبد السلام بن عجلان»!.

* وهذا الذي يظهر أنه علة الحديث هذا، أي ابن عجلان هذا؛ لضعفه^(١).
والله الموفق...

ولا يلتف إلى أقوال بعض من انتحل هذا العلم الشريف في عصرنا هذا،
كما زعم محقق «مسند أبي يعلى» ١٢ / ٧، وصاحب «أنيس الساري»
٢ / ١٠٤!....

قال الحافظ في «الفتح» ١٠ / ٥٣٧:

(١) وبعدما كتب هذا وقفت على كلام مفيد للشيخ الألباني، فأودع الحديث في
«ضعيفته» (٥٣٧٤)!.

حديث: امرأة تبادرني

«وقوله: تبادرني: أي لتدخل معي أو تدخل في أثري ويحتمل أن يكون المراد مجموع الأمرين سرعة الدخول وعلو المنزلة ..».

وعنه نقله القسطلاني في «المواهب» ٤ / ٣٧٢ ...

وكتب

أبو عبد الرحمن بن حسن الزندي الكردي

١٦ / ٩ / ١٤٤١ هـ

كرستان - كرميان